

**PLEASE DO NOT MARK
IN LIBRARY MATERIALS.
MARKING MAY RESULT IN
CHARGES FOR DAMAGES
OR REPLACEMENT.**

Sonate für Viola solo

Bernd Alois Zimmermann
(1955)

...an den Gesang eines Engels

Larghetto molto con espressione $\text{d} = 42$ ($\text{d} = 84$) col legno, gestrichen (non tremolo)
 sul ponticello, misterioso ordinario

ff espr. $\xrightarrow{\text{ppp}}$ $\xrightarrow{\text{ff}}$ $\xrightarrow{\text{p mf}}$ $\xrightarrow{\text{ppp subito}}$ $\xrightarrow{\text{ff ruvido}}$

Ein wenig schneller, sehr flüchtig
 $\xrightarrow{\text{pp}}$ $\xrightarrow{\text{f}}$ $\xrightarrow{\text{pp}}$ *sul ponticello* $\xrightarrow{\text{3}}$ $\xrightarrow{\text{pp semper}}$ $\xrightarrow{\text{3}}$ $\xrightarrow{\text{3}}$

dichtes tremolo $\xrightarrow{\text{mp}}$ *ordinario am Frosch* $\xrightarrow{\text{f}}$ $\xrightarrow{\text{7}}$ $\xrightarrow{\text{ff}}$ $\xrightarrow{\text{5}}$ *flautando* $\xrightarrow{\text{1}}$ *Tempo primo ordinario* $\xrightarrow{\text{p mf}}$ $\xrightarrow{\text{p pp}}$ *leggerissimo sempre*

pp cresc. molto $\xrightarrow{\text{(non tremolo)}}$

poco cresc. $\xrightarrow{\text{7}}$ $\xrightarrow{\text{5}}$ *Spitze* $\xrightarrow{\text{7}}$ *Frosch* $\xrightarrow{\text{5}}$

Cantabile $\text{d} = 54$ $\xrightarrow{\text{ff}}$ $\xrightarrow{\text{p espr.}}$ $\xrightarrow{\text{p}}$ $\xrightarrow{\text{ppp}}$ $\xrightarrow{\text{mf}}$ $\xrightarrow{\text{pp}}$ *sul pont.* *dichtes tremolo ordinario* $\xrightarrow{\text{pizz.}}$

ff arco $\xrightarrow{\text{pp}}$ $\xrightarrow{\text{mf}}$ $\xrightarrow{\text{p}}$ $\xrightarrow{\text{pp}}$ Allegretto $\text{d} = 66$ $\xrightarrow{\text{pp}}$ $\xrightarrow{\text{3}}$ $\xrightarrow{\text{3}}$ *pont.* $\xrightarrow{\text{mf}}$

flaut. pont. $\xrightarrow{\text{pp}}$ $\xrightarrow{\text{mf}}$ $\xrightarrow{\text{pp}}$ *pizzicato* $\xrightarrow{\text{f subito}}$

*) — = portamento

**) ~~r~~^{~~~} = starkes vibrato

© Copyright 1956 by B. Schott's Söhne, Mainz

(2) flaut. arco sul pont. 3
 kling. pizz. mf subito pp sempre
 ordinario sui pont. 3
 col legno spicc. ordinario arco col legno battuto
 mf pp

(3) Un poco tranquillo, quasi improvvisando
 arco flaut. ordinario sul pont. poco ritardando ordinario pizz. col legno sul pont.
 f pp f f pp ff f ff

Tempo primo, unwirklich
 didttes tremolo con sord. III flautando
 mpp ppp sempre leggerissimo

ordinario III am Frosch ff subito
 ff subito

(4) ordinario poco rit. spiccato
 senza sord. ff p subito

Allegretto
 sul pont. 3 ordinario pp <mp> pp flautando flüchtig pizz.
 p pp espr. molto mp pp non cresc. mp

flautando arco ordinario sul pont. ordinario pizz. sul pont. ordinario
 pp non cresc. pp <mp> pp f ff arco pp <mp> pp
 pp non cresc. pp non cresc. mp

11 pp <mp> pp pp non cresc. mp f =

*) = Aufsetzen der Fingerkuppe in der geforderten Lautstärke; also weder arco noch pizz.

**) = glissando

5 Allegro $\text{♩} = 108$

flaut. fl. flaut. pizz. flaut. arco flaut. fl. flaut. pizz. flaut. arco flaut.

flüchtig ordinario *flüchtig ordinario*

6 sul pont. f subito pp 3 am Frosch ff > col legno (non battuto)

flüchtig ordinario *flautando* *col legno* *flüchtig arco ord.* *flautando*

7 Quasi improvvisando $\text{♩} = 92$

ordinario am Frosch ff ruvido ordinario

am Frosch sul pont. flautando

8 flüchtig und huschend sul pont. sempre col legno e sul pont. Come primo arco spiccato

kling. pizz. ordinario arco

Più tranquillo, misterioso espr. molto e cresc. molto

col legno e sul pont. arco ordinario
mf ppp

espr. molto e cresc.

(9) flautando ordinario
f *pp* *p* *pp* *f espr. molto* *pp* *mf f mf*

col legno sul pont. ordinario flautando kling. pizz. arco sul ponticello
ff *pp* *f* *pp* *ff* *mp* *pp* *espr. sempre*

(10) Choraliter $\text{d} = 80-92$
Ge - lo - bet *seist*
ord. b2 *b2* *b2* *b2* *b2* *b2* *b2* *b2*
du, Je su *Christ,* *daß* *du Mensch ge bo - ren bist...*
(Ge - lo - bet seist du, *Je - su Christ,* *daß du Mensch ge - bo - ren bist...*
poco a poco cresc.

Mensch *ge* *bo* *- ren* *bist,*
mf am Frosch *f* *mf* *pp* *3*

fp *sul pont.* *col legno* **(11)** *von ei - ner* *Jung - - - frau,* *das ist*
arco ordinario *pp*

wahr,
col legno e sul pont. **(12)** *espr. molto* *des freu - et* *sich der* *Engel Schar.* *sul pont.*
ordinario *arco* *pp* *mf* *(des freu - et* *sich der* *Engel* *Schar.)* *ppp subito*

pizz. gliss. ordinario *ky - ri - e* *e - leis.* *col legno*
arco *mp* *pp* *pp* *sul pont.* *sempre*

arco *ordinario* *kling. pizz.*
pp *espr.*